

# **Styrets årsberetning 2018**

**Nordnorsk stiftelse for historiefremføring,  
menneskerettigheter og fredsbygging**

Org. Nr. 994 617 834

## Innledning

Narviksenteret har i 2018 fortsatt arbeidet med å få satt en robust organisasjon for fremtiden. Vi har drevet et aktivt formidlingsarbeid mot skoleverket i hele landsdelen, både gjennom besøk i Narvik Krigsmuseum og gjennom besøk i skolene. Det har vært arbeidet aktivt for å opprettholde og forsterke vårt samarbeid med Røde Kors i vårt formidlingsarbeid, noe som vil fortsette i de kommende årene.

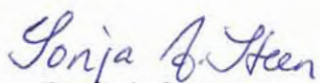
Vårt langsiktige arbeid med å bygge opp forskningskapasiteten fortsatte i året som gikk, med særlig fokus på prosjektet «I en verden av total krig: Norge 1939-45» og prosjekter knyttet til fanger og tvangsarbeid.

I året som gikk startet arbeidet med en mulig sammenslåing med stiftelsen Nordland Røde Kors Krigsmuseum. Dette er et arbeide som fortsetter i 2019 og forhåpentligvis vil en komme til et omforent resultat. En viktig komponent i dette arbeidet er å etablere status for samlingene som i dag er Nordland Røde Kors Krigsmuseums eie. I den sammenheng kan Narviksenteret spille på det gode samarbeidet rundt samlingsforvaltning som er etablert med de øvrige museene i fylket og Nordland fylkeskommune.

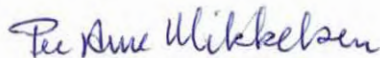
Narviksenteret har hatt en rekke prosjekter i samarbeid med utenlandske partnere. Styret ser på dette som svært sentralt for fredsarbeidet som Narviksenteret er en del av. Særlig er styret fornøyd med samarbeidsavtalen som ble signert med Murmansk regionmuseum i oktober 2018. Det er viktig at det fortsatt er god kontakt med russiske kollegaer selv om forholdene kan være spente på regjeringsnivå.

Styret er takknemlig for det arbeidet som staben ved Narviksenteret utretter hver dag og ønsker å rette en takk til samarbeidspartnere og bevilgende myndigheter som gjør dette mulig.

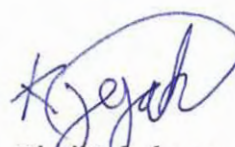
Narvik, 25. mars 2019



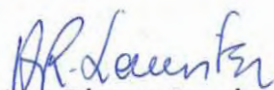
Sonja A. Steen  
Styreleder



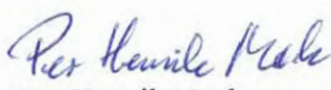
Per Arne Mikkelsen  
Nestleder



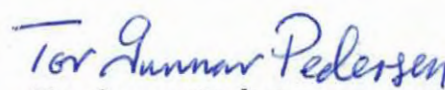
Kjetil Jakobsen  
Styremedlem



Ann-Rigmor Lauritsen  
Styremedlem



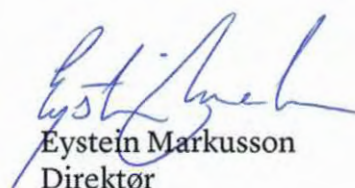
Per Henrik Mørk  
Styremedlem



Tor Gunnar Pedersen  
Styremedlem



Marianne N. Soleim  
Styremedlem



Eystein Markusson  
Direktør

## Styret

Leder	Sonja A. Steen
Nestleder	Per Arne Mikkelsen
Styremedlem	Kjetil Jakobsen
Styremedlem	Ann-Rigmor Lauritsen
Styremedlem	Per Henrik Mørk
Styremedlem	Tor Gunnar Pedersen
Styremedlem	Marianne N. Soleim
Første varamedlem	Tone Hågensen
Andre varamedlem	Tanja Ellingsen
Tredje varamedlem	Hilde Gunn Kristiansen

Følgende medlemmer fratrådte 5.6.18:

Leder	Edel Storelvmo
Styremedlem	Jens Revold
Styremedlem	Steinar Aas

## Ledelse

Direktør	Eystein Markusson
----------	-------------------

Styret holdt fem styremøter i 2018. Det ble behandlet 41 saker.

## Virksomhetens art

Stiftelsen skal fremme kunnskap om og forståelse for fred, krigens regler, internasjonale konvensjoner og menneskerettigheter gjennom forskning, dokumentasjon og formidling med særlig fokus på krigs- og okkupasjonshistorien i Nordområdene.

## Økonomi

Årsregnskapet gir et rettviseende bilde av selskapets finansielle stilling og resultat pr 31.12.2018 og utviklingen og resultatet av virksomheten i 2018. Det har ikke inntruffet ekstraordinære forhold eller vesentlige hendelser som påvirker årsregnskapet etter balansedagen. Fortsatt drift er lagt til grunn ved utarbeidelse av regnskapet. I 2018 mottok stiftelsen kr. 8.038.000,- i statlig driftsstøtte. I tillegg ble det inntektsført kr. 6.056.055,- i øvrige tilskudd til driften. Løpende drift ga inntekter på kr. 2.665.983,- Driftskostnadene utgjorde kr. 17.312.757. De største postene er knyttet til drift av krigsmuseet, avskrivninger av driftsmidler, reisekostnader knyttet til internasjonale prosjekter, og lønn og sosiale kostnader ved senteret. Dette representerer en økning på 5 % fra forrige år. Underskuddet på driften ble kr. 489.512,-. Årsresultatet ble et underskudd på kr. 517.076, som dekkes av opptjent egenkapital.

Stiftelsens samlede egenkapital og gjeld var ved utgangen av året kr. 106.661.868, hvorav grunnkapitalen utgjorde kr. 200.000 og kr. 103.337.920,- er avsetninger i forbindelse med gjennomført oppføring av bygg og utstillinger.

## Arbeidsmiljøet og personalet

*Personalet gjennom året (varierende stillingsandeler)*

Patricia Adelino	Praktikant/EVS-voluntør
Joakim Arnøy	Freds- og ungdomsarbeid
Elena Badanina	Pedagog

Sølvi Irene Elvheim  
 Per Englund  
 Ann Kristin Kristensen  
 Eystein Markusson  
 Gerd Myrland  
 Giovanna Nizzero  
 Gaute Rønnebu  
 Michael Stokke  
 Ulf Eirik Torgersen  
 Kristoffer Østnes

Adm/økonomi  
 Handverker  
 Formidling Røde Kors/IHR  
 Direktør  
 Museumsvert  
 Praktikant/EVS-voluntør  
 Stipendiat UiT  
 Forsker  
 Museumsleder  
 Formidler/arkiv

Gjennomsnittlig antall årsverk: 15

Det er ikke registrert forhold som indikerer mangler ved arbeidsmiljøet. Det er ikke registrert skader eller ulykker i 2018. Institusjonen har fokus på HMS og har fulgt dette opp jevnlig. Virksomheten forurensrer ikke det ytre miljø. Det totale sykefraværet var på 2,06%, fordelt på henholdsvis 1,5 % for menn og 2,95 % for kvinner.

## Lokaler

Virksomheten har drevet sin virksomhet i selveid seksjon i sameiet Det 4. Hjørnet i Narvik sentrum. Narviksenteret leier lagerlokaler i Parkhallene av Narvikgården AS.

## Likestilling

Stiftelsens styre bestod av tre kvinner og fire menn. Ved årets utgang var det ansatt tre kvinner og seks menn i stillinger større enn 50 %.

## Besøkstall 2018

Besøkstallene er samlet sett 2,5 % høyere i forhold til 2017. Størst økning er det blant betalende gjester, mens det er noe nedgang i besøk fra skoleverket. Nedgangen fra skoleverket skyldes nok at 2017 var et definitivt toppår. Økningen i betalende gjester henger sammen med noe større turisttrafikk i forhold til tidligere år.

	Pax 2018	Pax 2017	Pax 2016	Pax 2015	Pax 2014
Elever i grunnopplæringen (6 – 18 år)	5.064	5.760	2.384	3.457	2.614
Lærere i grunnopplæringen	367	412	131	143	137
Konferanser / åpent hus arr./andre	2.499	2.483	424	636	800
Militære avd. (18 – 25 år)	877	1.360	1.576	1.480	1.260
Turistgrupper	2.991	2.644		3.650	3.320
Grupper etter avtale, næringslivet/org	972	841	16.840	420	590
Enkeltbesøk – uten tilrettelegging	18.187	16.685		13.720	13.340
<b>Totalt</b>	<b>30.957</b>	<b>30.185</b>	<b>21.365</b>	<b>23.506</b>	<b>22.061</b>

## Nærmere om driften i 2018 og videre drift

### Navn

”Narviksenteret” - “Narvik War and Peace Centre”

### Visjon

Narviksenteret – fredsbygging gjennom kunnskap om krig

### Virksomhetside

Stiftelsen skal fremme kunnskap om og forståelse for fred, krigens regler, internasjonale konvensjoner og menneskerettigheter gjennom forskning, dokumentasjon og formidling med særlig fokus på krigs- og okkupasjonshistorien i Nordområdene.

Narviksenterets virksomhetsområder er:

- Formidling
- Forskning
- Dokumentasjon

### Verdier

Verdigrunnlaget er avgjørende for at vi skal lykkes over tid og er kjernen i styring av Narviksenteret. Verdier motiverer og veileder oss i hvordan vi driver virksomheten og hvordan vi samhandler internt og eksternt.

Human – likeverd, verdighet, til å stole på

Åpen – transparent, inkluderende, upartisk, nysgjerrig

Tilstede – aktuell, synlig, relevant, nyskapende

Respekt – for alle, lyttende, medmenneskelig, troverdig

## Holdningsskapende arbeid

### Formidling

Skolen er vår viktigste målgruppe og som det fremgår av besøksstatistikken er det gjennomført en rekke tiltak rettet mot skoleverk. Mange har oppsøkt museet, men vi har også hatt besøk på skoler i landsdelen. Til sammen har vi hatt 5064 deltakere i alderen 6-19 år og 367 lærere har tatt del i ulike opplegg.

### *Undervisningsopplegg i egne lokaler*

Vi tar i mot grupper fra skolene i regionen til flere ulike undervisningsopplegg.

Eksempler på opplegg som annonseres gjennom våre nettsider og andre kanaler er:

- Innføring i temaet «Andre verdenskrig i Nord-Norge»
- Konflikter – “Vi og De Andre”
- Jugoslaviske fanger og “Mamma Karasjok”
- Spioner, sabotører og krigere – Nordnorsk motstandskamp under andre verdenskrig

Vi legger stor vekt på å drive et kontinuerlig utviklingsarbeid på alle våre formidlingsopplegg. Så langt det lar seg gjøre forsøker vi blant annet å finne stoff som har lokal relevans for de som kommer på besøk.

Vi spesialtilpasser også endel opplegg, i første rekke mot grupper av lærere som ønsker å sette særlig fokus på tema hvor Narviksenteret har kompetanse.

De ovennevnte oppleggene har som sin primære målgruppe ungdom i alderen 13-19 år. I tillegg tar vi i mot barn fra 6-12 år (og i noen tilfeller også barnehage-grupper) hvor vi tar opp tema som krig, fred, flukt gjennom spill og lek, f. eks. juleverksted.

### *Undervisningsopplegg utenfor egne lokaler*

Siden Narviksenteret er det eneste av freds- og menneskerettighetssentrene som ligger i Nord-Norge har vi som ambisjon å ha aktiviteter og opplegg som når hele landsdelen. Men landsdelen er stor, fra Kirkenes til Narvik er det over 1000 km. Det har derfor vært en målrettet satsing for å nå flere skoleelever gjennom besøk ute i skolene. I 2018 besøkte vi 23 ulike skoler i landsdelen med forskjellige opplegg. De fleste av disse ble tilbudt som en del av ordningen Den kulturelle skolesekken (DKS).

Narviksenteret har videreført samarbeidet med FN-sambandet. I 2018 har vi gjennomført to runder med felles formidlingsvirksomhet. Under Vinterfestuka innledet vi 7 kinovisninger for henholdsvis barneskole, ungdomsskole, videregående skole, og voksenopplæringen, med totalt 1125 tilskuere. I løpet av internasjonal uke/FN-dagen gjennomførte vi Handelsspillet, en interaktiv læringsøvelse som tar for seg global ulikhet. Vi nådde 93 deltakere. Opplegget «Førstemann til menneskerettigheten» ble gjennomført for 98 deltakere.

### **Militært personell**

Det er en lang tradisjon for besøk fra ulike militære grupper ved krigsmuseet i Narvik. Til sammen utgjorde disse 877 personer i 2018. Dette omfatter grupper fra norske og utenlandske utdanningsinstitusjoner, norske militære avdelinger på velferdstur og besøkende utenlandske militære enheter på treningsopphold eller offisielle besøk. Dette er et noe lavere antall enn tidligere år, som trolig skyldes at den største øvingsaktiviteten foregikk i Midt-Norge i 2018. Vi tilrettelegger opplegg i den grad det er ønskelig innen krigshistorie og internasjonal humanitære rett.

### **Røde Kors og Internasjonal Humanitær Rett**

I løpet av året har vi arbeidet sammen med Røde Kors for å tilpasse formidlingsopplegg og utstillinger knyttet til internasjonal humanitær rett og andre felles kjerneverdier. På grunn av omorganisering i Norges Røde Kors har ikke arbeidet gått så fort som det var planlagt, men fortsetter i henhold til samarbeidsavtale og de tiltakene vi er enige om å gjennomføre.

### **Høyere utdanning**

I 2018 ble det arrangert pedagogiske opplegg for besøkende studentgrupper fra Krigsskolen, Krigshögskolan, Försvarshögskolan og UiT – Norges arktiske universitet. I tillegg til dette er det gitt støtte til flere studenter som arbeider med sine masteroppgaver. Ansatte ved Narviksenteret har vært forelesere ved samarbeidende institusjoner.

## **Faste utstillinger**

Utstillingen i Krigsmuseum er det elementet i virksomheten som har størst synlighet, genererer størst aktivitet og krever mest ressurser.

Ved siden av å fortelle den nord-norske krigshistorien har utstillingen en del som reflekterer over universelle spørsmål knyttet til krig, konflikt og menneskerettigheter. Som besøkstallene viser har utstillingen besøk fra mange forskjellige grupper. Ved siden av å være et sentralt virkemiddel i det holdningsskapende arbeidet ovenfor barn og unge spiller den en viktig rolle som en del av reiselivstilbudet i regionen. Utstillingene får jevnt over gode tilbakemeldinger på TripAdvisor og lignende nettsteder (4,5 av 5).

## **Midlertidige utstillinger**

### *ORP Grom*

I perioden 4.5-7.9.18 viste vi i samarbeid med Det polske marinemuseet i Gdynia en tema-utstilling om den polske jageren ORP Grom som ble senket utenfor Narvik våren 1940. Utstillingen bestod av gjenstander, video og 21 illustrerte plakater med polsk, engelsk og norsk tekst.

### *Under Nordstjernen*

Den 12.9.18 åpnet utstillingen «Under Nordstjernen – estiske frivillige under kampene om Narvik». Dette er en utstilling om 12 estlendere som deltok på norsk side under kampene om Narvik i 1940, hvorav en falt. Utstillingen består av 18 illustrerte plakater og gjenstander knyttet til de estiske frivillige, blant annet båren som den falne ble fraktet ut fra fronten på. Utstillingen er et samarbeid mellom Norsk-estisk forening, det estiske forsvarsmuseet, den estiske kulturminneforeningen og Narviksenteret. Utstillingen ble åpnet av fylkesordfører Sonja A. Steen, med tilstedevær av en bred estisk delegasjon og Estlands ambassadør til Norge samt styret i Narviksenteret. Den var en del av den offisielle estiske republikkens 100-årsmarkeringen og blir vist parallelt i det estiske forsvarsmuseet, hvor den ble åpnet 1.10.18 med gjennomføringen av en konferanse om tematikken.

## **Foredrag, seminarer og annet**

Det ble til sammen holdt 13 seminarer, boklanseringer eller andre arrangementer åpne for publikum.

Narviksenteret gir råd og informasjon til mange som er interessert i tema som vi har spiss-kompetanse innen, både forfattere, journalister og andre. Samarbeidet med produksjonsselskapet Storyline NOR AS som arbeider med å realisere et stort anlagt tv-drama i flere episoder. Vårt bidrag er nettverksarbeid, research, fagkompetanse og felles søknadsskriving.

## **Internasjonalt ungdomsarbeid:**

Foredrag/innlegg/forelesninger:

- Innlegg om vårt internasjonale arbeid ved 1. mai arrangement i Narvik
- Innlegg om Narvik Krigsmuseum og ungdomsarbeid ved Jagellonske universitet, Krakow, 25. mai.
- Forelesning om interkulturell læring for Nordland Fagskole, 18. april.

- Foredrag ved UDIs Returkonferanse, Sandvika, 7. juni.
- Innledning og undervisningsopplegg for Harstad kommunes ungdomsstyre ifm konferansen «Ly for stormen», 23. oktober.

Vi var også representert ved IOM Winter School om migrasjon, mars 2018.

### **Internasjonalt ungdomsarbeid:**

Narviksenteret har deltatt i flere prosjekter innen EU-kommisjonens ungdomsprogram Erasmus + /Aktiv Ungdom. I 2018 har vi gjennomført prosjekter innen ikke-formell læring av typene europeisk volontørtjeneste, ungdomsutvekslinger, opplæringskurs for ungdomsarbeidere, og strategisk partnerskap. Vår koordinator har også videreført sin rolle som distriktskontrakt for programmet. Vi har også knyttet tettere bånd med Stopp hatprat, som er en del av Europarådets kampanje mot hatefulle ytringer på nett.

### **European Voluntary Service (EVS):**

a) I april og juni tok vi imot 2 volontører, fra henholdsvis Italia og Tyskland. Vi har videreført ordningen med å innlemme volontørene mest mulig i egen organisasjon, og de har løst flere oppgaver for Narviksenteret. Blant annet har de assistert med vertskapet i krigsmuseet i sommermånedene. Begge volontørene fortsetter prosjektene sine til utgangen av mars 2019.

b) Ved årets start hadde vi en norsk ungdom utenlands, som volontør i Palermo, Italia. Denne fullførte sitt prosjekt i juni 2018. I september sto vi bak utsending av 2 norske ungdommer til, den ene til Palermo, Italia og den andre til Arad, Romania.

I det nye programmet som har overtatt for EVS – European Solidarity Corps (ESC) – har ikke norske organisasjoner lengre anledning til å søke finansiering for deltakere. Vår promotering av muligheter for norsk ungdom utenlands vil nok avta noe som et resultat av dette.

### **Ungdomsutvekslinger:**

Sommeren 2018 gjennomførte vi en ungdomsutveksling. I prosjektet «Peace Out!» arrangerte vi 7 aktivitetsdager for 29 deltakere fra Serbia, Slovakia og Frankrike, inkludert 5 lokale ungdommer fra Narvikregionen.

### **Opplæringskurs**

Vi har hatt en aktiv rolle i flere opplæringskurs for ungdomsarbeidere og formidlere i 2018. Vi har arrangert et slikt kurs i egen region, mens vår koordinator har vært trener for flere kurs, både i Norge og utenlands. Alle kursene har relevans for Narviksenterets kjerneverdier.

### *Koordinert av Narviksenteret:*

«The Peacebuilders», Ballangen, november 2018. Dette programmet ble utformet og gjennomført sammen med vår portugisiske partner Ha Moment. Over 6 aktivitetsdager utforsket vi fredsopplæring ved bruk av praktiske metoder sammen med totalt 26 deltakere fra Estland, Portugal, Makedonia, Norge, Spania, Italia, Kypros, Slovenia og Tsjekkia. Kurset fikk svært gode tilbakemeldinger fra deltakerne.

### *Med andre kursarrangører:*

- 1) EVS midtsemester-seminar, Oslo, februar. Seminar for 60 EVS-volontører med prosjektsted i hele Norge. Arrangert av Aktiv Ungdom.
- 2) «Winter School on Peace Education», Pärnu, Estland. 35 deltakere fra Estland, Latvia og Finland, arrangert av NGO Mondo fra Estland.
- 3) «Youth Work against Violent Radicalisation», Sundvolden, april. 4-dagers kurset med 24 deltakere fra mange land. Kurset fokuserte på demokratiske kompetanser, som utformet av Europarådet, for å motvirke radikaliserings av ungdommer. Kurset var arrangert av IUVENTA (Slovakia), Aktiv Ungdom og det Europeiske Wergelandsenteret.
- 4) «Youth Work against Violent Radicalisation – Part 2», Bratislava, Slovakia, juni. 4-dagers oppfølgingskurset med 15 deltakere fra ulike land, samt 3 «junior trainers» som fikk coaching av kurslederne. Kurset bygget videre på kompetanser utviklet under kurset med samme navn ved Sundvolden i april. Kurset ble arrangert av IUVENTA.
- 5) «Stopp hatprat», Utøya, august. Nasjonalt opplæringskurs i regi av Stopp hatprat. Kurset fant sted på Utøya over 5 dager, og fokuserte på menneskerettighetsopplæring for å motvirke hatprat. Deltakerne kom fra ungdomshus, kommunale etater og organisasjoner fra hele Norge.

### **Strategisk partnerskap:**

1) I 2018 har vi videreført og avsluttet det strategiske partnerskapet «First ADR Kit» sammen med partnere fra Polen, Italia, Estland og England. Prosjektets overordnede mål var å tilpasse alternativ konflikthåndtering fra næringsliv og styrerom til ungdomsfeltet. I mai var vi tilstede på det avsluttende prosjektmøtet som også rommet en konferanse ved det Jagellonske universitet i Krakow, Polen. I juni gjennomførte vi også et avsluttende seminar i Narvik med nær 30 deltakere fra skoler, kommuneetater, politi, og mer, hvor vi demonstrerte metoder og innhold som prosjektet har utformet og satt sammen i en håndbok.

2) Vår deltakelse i det strategiske partnerskapet «Speaker's Corner» fortsatte. Prosjektets andre samling skjedde i Zrece, Slovenia i mars, mens den tredje og avsluttende samlingen fant sted i Split, Kroatia i mai. Prosjektet var finansiert i Kroatia, og koordinert av vår kroatisk partner, og hadde partnere også fra Spania, Italia, Portugal, Romania, Slovenia og Belgia, i tillegg til oss. Prosjektet ble sluttført i oktober 2018. Prosjektet har utformet og produsert en spillbasert læringsøvelse om ytringer, deltakelse og debatt som Narviksenteret har ferdige utgaver av.

### **Forskning og dokumentasjon**

Det NFR-finansierte forskningsprosjektet "I en verden i total krig: Norge 1939-45" representerer et ambisiøst forsøk på å nytolke Norge under andre verdenskrig og å bevege forskningen inn i utforskede områder. Forskningen skal være preget av komparative og transnasjonale perspektiver og anvende nye metodiske tilnærminger. En av målsetningene er å frigjøre forskningen fra de nasjonale rammene som har begrenset den, og å studere ny tematikk. NTNU, IFS og Narviksenteret er sentrale samarbeidspartnere.

Prosjektet tar utgangspunkt i tre primære perspektiver:

1. Krigen i Norge må behandles som ett aspekt av en større europeisk konflikt.
2. Nordkalotten er det geografiske fokuset i prosjektet.
3. Prosjektets nordlige utsyn tjener ønsket om å integrere nye metodiske tilnærminger og konsepter som kjønn, hverdagsopplevelser, identitet og erindring som sentrale metodologiske tilnærminger.

Det nordlige Europa er utsiktspunkt for prosjektet, uten at det avgrenser seg geografisk til denne regionen. Valget er begrunnet med at flere sentrale stormakter og småstater hadde sterke politiske og strategiske interesser knyttet i nord og at området økte i betydning utover krigen. Den norske eksilregjeringens politiske agenda var i 1942 dominert av spørsmål knyttet til Nordkalotten. En annen grunn er at den tyske okkupasjonen i nord førte til en overveldende asymmetri mellom tyskere og den lokale, multi-etniske befolkningen. Det generelle tyske behovet for forsyninger førte til en sterk vekst i den nordnorske økonomien. De enorme tyske rustningstiltakene i nord virket i samme retning. Krigshandlingene som fant sted under Narvik-felttoget 1940, på Litsafronten fra 1941 og under Petsamo-Kirkenes-operasjonene fra høsten 1944 var de klart mest omfattende og intense i Norge og grenseområdene.

Narviksenteret er formidlingsansvarlig i prosjektet og har videreført arbeidet med å bygge opp en formidlingsportal om andre verdenskrig rettet mot allmenheten. Som en del av prosjektet er Gaute Rønnebu ansatt av UiT som PhD-stipendiat med arbeidssted Narviksenteret. Rønnebu har videreført arbeidet med et delprosjekt med arbeidstittelen «humanitære organisasjoners rolle i Norge under andre verdenskrig».

Prosjektet «Jugoslaviske fanger i Norge under andre verdenskrig» har vært videreført av Michael Stokke i 2018 og forventes å avsluttes i 2019.

Samarbeidsprosjektet «Jernbanebygging i Nordland under andre verdenskrig. Sovjetiske krigsfangers fangenskap og tvangsarbeid» har siden 2017 vært et prosjekt under det norsk-russiske miljøvernssamarbeidet, under forkortelsen KULT-2. Det har som mål å formidle fangeleirene og minnesmerkene etter de sovjetiske krigsfanger langs den planlagte jernbanelinjen i Nordland. Dette er et samarbeid med Riksantikvaren, Nordland fylkeskommune, Likachev-instituttet og en rekke andre norske og russiske partnere. Prosjektet er nå finansiert 2019-21. Narviksenteret arbeider med historiske arkivsøk og formidlingstiltak i prosjektet.

Som et ledd i dette prosjektet har Narviksenteret hatt ansvaret for å sette opp et informasjonsskilt i ved Berrfloget i Sørfold hvor det finnes et minnested over 11 sovjetiske krigsfanger som ble henrettet der i 1944.

## Samlingsforvaltning

Etter avtale forvalter Narviksenteret gjenstandssamlingen til stiftelsen Nordland Røde Kors Krigsmuseum. På grunn av manglende ressurser over mange år er det et betydelig etterslep på samlingsforvaltningen. Med de nye lokalene er alle gjenstander sikret, men mye arbeid gjenstår på registrering, katalogisering og digitalisering. Som et ledd i dette arbeidet har vi i samarbeid med de andre museene i Nordland og Nordland fylkeskommune gjennomført et prosjekt hvor det er utarbeidet og vedtatt felles retningslinjer for samlingsforvaltning og oppgavedeling. Disse retningslinjene legges nå til grunn for samlingsforvaltningen og er et viktig steg i profesjonaliseringen denne delen av driften. Det ble startet opp et prosjekt i samarbeid med de øvrige museene i

Nordland og Nordland fylkeskommune med sikte på å etablere en felles konserveringsenhet i fylket. Bakgrunnen for dette er at alle museene i fylket har behov for kompetanse på spesialfelt, men behovet har ikke stort nok omfang til at man kan ansette og beholde kompetansen i egen organisasjon. Eksempler på dette er bygningsvern, konservering av klær, mekanikk etc.

## Samarbeid

Bak navnet Narviksenteret ligger tanken om at organisasjonen skal samle relevante ressurser. For å gjøre dette trengs godt og omfattende nettverksarbeid. Som det fremgår over har vi gjennomført en rekke aktiviteter i samarbeid med andre organisasjoner i inn- og utland.

I tillegg til dette har det vært fokus på økt samarbeid med de øvrige freds- og menneskerettighetssentrene og det har vært utstrakt kontakt på direktør-nivå om flere saker, blant annet dialogen med Kunnskapsdepartementet som ble lagt frem i oktober. Narviksenteret var vertskap for det årlige formidler-nettverket som sentrene har dannet og flere organisasjoner har sluttet seg til. Totalt deltok 24 personer på møtet. Relasjonen til Nordland Røde Kors står i en særstilling for Narviksenteret og dette samarbeidet har vært videreført i 2018.

Narviksenteret har samarbeidsavtaler med UiT og Nord Universitet. Begge universitetene er viktige samarbeidspartnere og faglige støttespillere. Vi samarbeider med de omliggende regionmuseene og deltar på de halvårlige dialogmøtene mellom museumsdirektørene og Nordland fylkeskommune.

I 2018 ble det signert samarbeidsavtale med Murmansk regionmuseum og samtidig startet et prosjekt for å utvikle en felles utstilling om barn i nordområdene under andre verdenskrig.

Narviksenteret er blant annet medlem av:

- Norges Museumsforbund
- ICOM
- Det Norsk-Russiske museumsnettverket for nordlige museer
- Reiselivsklyngen InnOpp
- Narvik Næringsforening
- Visit Narvik